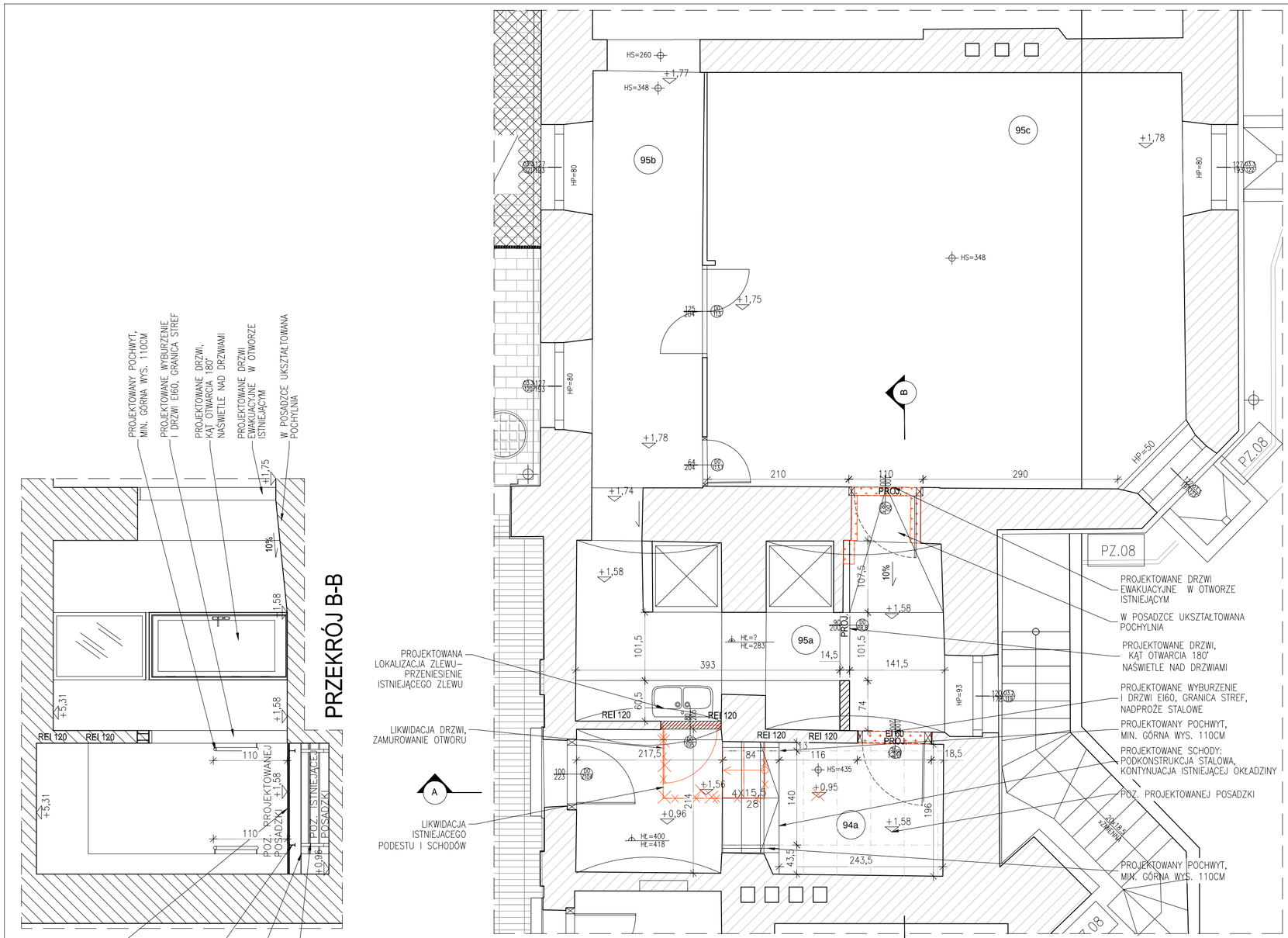


PRZEKRÓJ B-B

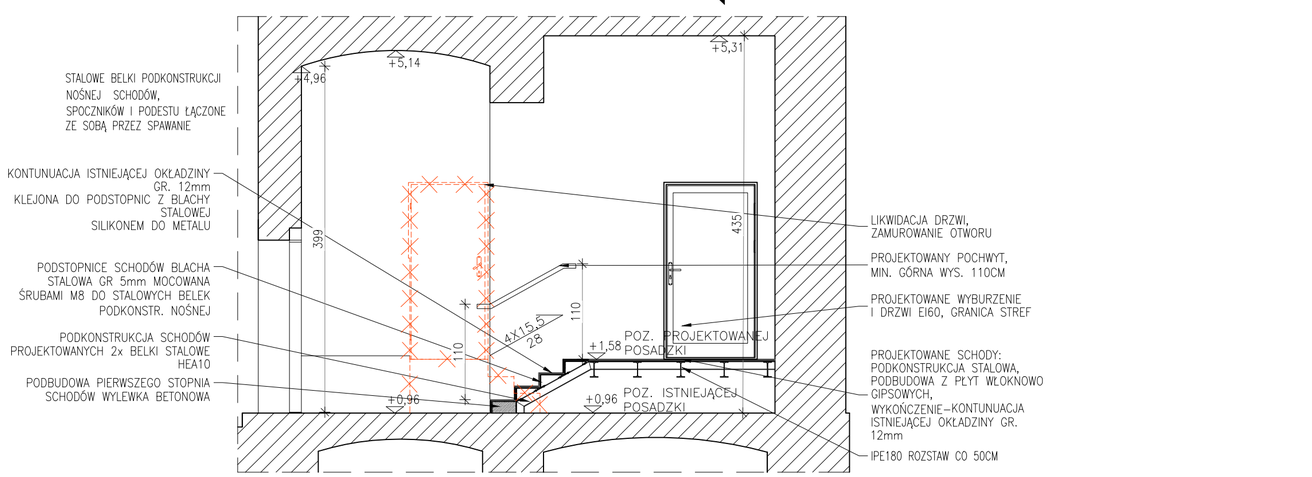
STALOWE BELKI PODKONSTRUKCJI NOŚNEJ SCHODÓW, SPOCZNIKÓW I PODESTU ŁĄCZONE ZE SOBĄ PRZEZ SPAWANIE

KONTUNUACJA ISTNIEJĄCEJ OKŁADZINY GR. 12mm KLEJONA DO PODSTOPNIC Z BLACHY STALOWEJ SILIKONEM DO METALU

PODKONSTRUKCJA SCHODÓW PROJEKTOWANYCH 2x BELKI STALOWE HEA10

IPE180 ROZSTAW CO 50CM

PROJEKTOWANE SCHODY: PODKONSTRUKCJA STALOWA, PODBUDOWA Z PŁYT WŁÓKNOWO GIPSOWYCH, WYKOŃCZENIE–KONTUNUACJA ISTNIEJĄCEJ OKŁADZINY GR. 12mm



PRZEKRÓJ A-A

UWAGI :

1. ZAKRES PROJEKTU OBEJMUJE WSZYSTKIE POMIESZCZENIA ORAZ ELEWACJE ZAMKU DO POZIOMU PODDASZA NIEUŻYTKOWEGO NAD OSTATNIĄ KONDYGNACJĄ UŻYTKOWĄ,

2. OPRACOWANIE ZOSTAŁO SPORZĄDZONE NA PODSTAWIE BADAŃ GEOLOGICZNYCH, ARCHEOLOGICZNYCH, EKSPERTYZY KONSTRUKCYJNO–MYKOLOGICZNEJ ORAZ INWENTARYZACJI ARCHITEKTONICZNO–BUDOWLANEJ I KONSERWATORSKIEJ Z 09–2015,

3. RZĘDNA ±0.00 ODPOWIADA POZIOMOWI 241,150 m n. p. m. POMIERZONEGO DLA WYKOŃCZONEJ POSADZKI PRZED WEJŚCIEM GŁÓWNYM DO BUDYNKU POMIESZCZENIE NR – 1 WIELKA SIEŃ,

4. RYSUNKI ARCHITEKTONICZNE NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI – KONSTRUKCJI, INSTALACJI SANITARNYCH ELEKTRYCZNYCH I NISKOPRĄDOWYCH,

5. NINIEJSZE PROJEKT NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROGRAMAMI PRAC KONSERWATORSKICH DLA POSZCZEGÓLNYCH ZAKRESÓW STONOWIĄCYCH ODRĘBNE OPRACOWANIA,

6. PRZED WYKONANIEM BUDOWLANYCH PRAC INSTALACYJNYCH WYKONAWCA POWINIEN SPRAWDZIĆ CZY NIE WYSTĘPUJĄ KOLIZJE W USYTUOWANIU POSZCZEGÓLNYCH URZĄDZEŃ I PRZEWODÓW ORAZ CZY ZACHOWANE ZOSTAŁY WYMAGANE ODLEGŁOŚCI,

7. PRZYSTĘPUJĄC DO JAKICHKOLWIEK PRAC REMONTOWYCH BĄDŹ KONSERWATORSKICH NA PODSTAWIE NINIEJSZEJ DOKUMENTACJI NALEŻY WSZYSTKIE WYMIARY SPRAWDZIĆ NA MIEJSCU. JAKIEKOLWIEK ZAMÓWIENIE MATERIAŁU POWINNO BYĆ REALIZOWANE NA PODSTAWIE RZECZYWISTEGO ZAPOTRZEBOWANIA.

8. PRZY REALIZACJI PROJEKTOWANYCH PRAC REMONTOWYCH BĄDŹ KONSERWATORSKICH NALEŻY UWZGLDNIĆ WYMAGANIA WARUNKÓW BEZPIECZNISTAWA POŻAROWEGO, ZABEZPIECZENIA POŻAROWE WYKONAĆ WG OPISU TECHNICZNEGO, WSZYSTKIE ELEMENTY DREWNIANE NALEŻY ZABEZPIECZYĆ DO KALASY NRO, PRZEJŚCIA INSTALACYJNE PRZEZ PRZEGRODY ODDZIELENIA POŻAROWEGO NALEŻY ZABEZPIECZYĆ DO KLASY ODPORNOŚCIOWEJ DANEJ PRZEGRODY

9 ZE WZGLĘDU NA CHARAKTER ORAZ NA FUNKCJONOWANIE OBIEKTU W TRAKCIE REALIZACJI PROJEKTU, PODANE WYMIARY, UKŁADY WARSTW ELEMENTÓW BUDOWLANYCH MOGĄ ULEC ZMIANOM NA DALSZYM ETAPIE PROJEKTOWANIA,

10. WSZYSTKIE WYMIENIONE W PROJEKCIE NAZWY PRODUCENTÓW, FIRM, ZASTOSOWANYCH WYROBÓW NALEŻY TRAKTOWAĆ, JAKO MODELOWE, DOPUSZCZA SIĘ INNE ROZWIĄZANIA POD WARUNKIEM, ŻE BĘDĄ RÓWNOWAŻNE I UZGODNIONE Z AUTOREM PROJEKTU.

UWAGI :

PROJEKT :

PROJEKT PRAC REMONTOWO-KONSERWATORSKICH BUDYNKU ZAMKU W ŁAŃCUCIE

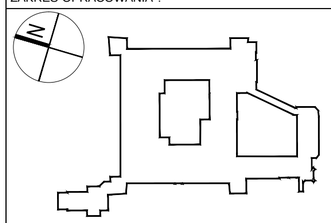
LOKALIZACJA :

UL ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

INWESTOR :

MUZEUM - ZAMEK W ŁAŃCUCIE
AL. ZAMKOWA 1
37-100 ŁAŃCUT

ZAKRES OPRACOWANIA :



GENERALNY PROJEKTANT :

Nizio Design International
Ul. Inżynierska 3/4
03–410 Warszawa
T +48 22 618 72 02
F +48 22 618 96 25
nizio.com.pl

PROJEKTANT :	NR UPR.:	PODPIS :
arch. MIROSŁAW NIZIO		
arch. BARTŁOMIEJ TERLIKOWSKI	MA/085/04	
SPRAWDZAJĄCY :		
arch. MARIUSZ NIEMIEC	08/03/DOIA	

ZESPÓŁ PROJEKTOWY :
arch. NATALIA AMROZIŃSKA
arch. AGNIESZKA CZMUT
arch. ŁUKASZ BAŁUT
arch. MAGDALENA GOŁĘBIOWSKA

FAZA PROJEKTU :

PROJEKT BUDOWLANY

TYTUŁ RYSUNKU :

REWITALIZACJA
POM. 94a, 95a

ZNAK :	FAZA :	BRANŻA :	ZAKRES :	NR RYS. :
ZŁ	PB	AR	100	02

DATA :	SKALA :	REWIZJA :
04.11.2015	1:50	00